

Se ressourcer. Rêver. Echanger

Du 6 AOÛT au 16 AOÛT 2023 – 11 jours /10 nuits

Sur les pas des Soufis des Balkans

CHANTS & HISTOIRES

ALBANIE | KOSOVO | MACÉDOINE DU NORD



ENRIS QINAMI



CAROLE LATIFA AMEER



SANAÂ MIKOU

Un VOYAGE EXCLUSIF & INÉDIT GUIDÉ PAR DES CONFÉRENCIERS & ARTISTES

COACHING NEWS
MAGAZINE

WWW.ECOTOURALBANIA.COM



DECOUVRIR LE SOUFISME DES BALKANS

Loin du tourisme de masse, découvrir le patrimoine soufi des Balkans dans les tekke (centre soufi) et les mosquées historiques ainsi que l'héritage ottoman qui se décline dans les lieux de culte mais aussi dans l'architecture urbaine, les bazars, les hammams, les ponts (Prizren, Berat, Skopje). Ces deux dimensions sont le fil rouge de ce voyage.

Ce volet historique permet de mieux comprendre que depuis le 15^{ème} siècle, période de la conquête ottomane, les Balkans sont devenus un pont entre l'Orient et l'Occident avec une formidable mosaïque d'ethnies et de confessions. Toute la région des Balkans est un isthme, un pont qui relie les cultures et les cœurs.

La rencontre des soufis d'aujourd'hui notamment les confréries bektachi, rifaï, halveti hayyati, jerrahi, ramazani ou encore qadiri fait partie des étapes fortes du voyage ponctué de méditations soufies (*dhikr*) et de concerts-récitals avec Enris Qinami et Carole Latifa Ameer.

Le cadre naturel de ce voyage est un atout considérable et la traversée de lieux d'une très grande beauté - montagnes (les Alpes albanaises sont parmi les plus hautes d'Europe), lacs aux eaux limpides parmi les plus anciens d'Europe (Ohrid), rivières - sont autant de sources d'inspiration et de méditation.

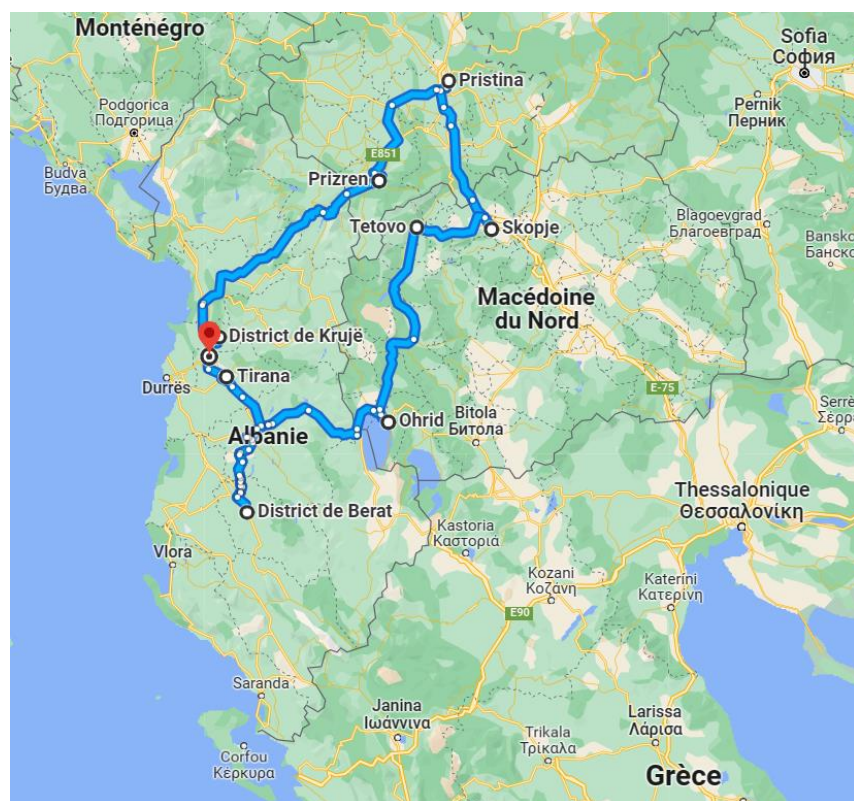


Photo (GODONG/LISSAC) : Derviche bektachi en Albanie

POINTS FORTS DU PROGRAMME

- Découverte de 3 pays en un seul voyage : Albanie, Kosovo, Macédoine du Nord
- Une plongée dans l'histoire du soufisme aux influences ottomanes et méditerranéennes avec un patrimoine matériel et immatériel de très grande valeur
- 3 guides-conférenciers pour une découverte inédite
- Des moments artistiques exclusifs, des méditations (dhikr)
- Des cercles de parole permettant d'échanger ses impressions et sa vision du voyage
- Des rencontres exceptionnelles de soufis des Balkans et la visite de lieux spirituels très inspirants
- Un cadre naturel époustouflant et préservé, loin de toute pollution et du tourisme de masse
- Des hôtels de charme, avec une vue exceptionnelle et de standing élevé pour se reposer après les visites
- Une gastronomie variée et authentique, avec des produits locaux et fermiers pour renouer avec l'essentiel
- Une agence sérieuse et reconnue
- Possibilité d'une extension à la plage ou à la montagne (écotourisme en montagne ou île grecque de Corfou voisine avec son patrimoine culturel et naturel admirable, lieu de retraite de Sissi Impératrice)

L'ITINERAIRE



Votre itinéraire

Jour 1	AEROPORT TIRANA- KRUJE
Jour 2	KRUJE
Jour 3	PRIZREN
Jour 4	PRIZREN
Jour 5	PRISTINA -SKOPIE
Jour 6	SKOPIE
Jour 7	TETOVO-OHRID
Jour 8	BERAT
Jour 9	BERAT
Jour 10	TIRANA
Jour 11	DEPART



LE PROGRAMME

Jour 1 : Aéroport de Tirana – Krujë

Aéroport de Tirana à Krujë, 30 min (18 km)

Arrivée à l'aéroport Mère-Theresa à Tirana ; accueil et accompagnement à l'hôtel. Selon l'horaire d'arrivée vous pourrez commencer avec les visites de Krujë.

Nuitée à Krujë (Hôtel Panorama)

Jour 2 : Krujë

La ville de Krujë est perchée à 557 m d'altitude au pied du mont Krujë avec une impressionnante falaise. La citadelle de Krujë occupe une place particulière dans le cœur des Albanais. Aux X^e et XIII^e siècles, elle fut la capitale de la principauté d'Arbëria, première entité politique albanaise indépendante. C'est dans la citadelle que naquit en 1405 Gjergj Kastriot Skanderbeg, héros national albanais. Après avoir servi dans l'armée ottomane, Skanderbeg fit de Krujë le centre de la résistance albanaise en 1443. En 1478, dix ans après sa mort, la ville fut capturée par les Ottomans. Rebaptisée Ak Hisar ("fort blanc" en turc), la citadelle devint un centre religieux des bektashis, un courant soufi très implanté en Albanie.



Le vieux bazar :

L'ancien quartier commerçant ottoman (le bazar) est constitué d'une belle rue pavée de 250 m de longueur, bordée de magasins de souvenirs, d'ateliers d'orfèvrerie, de dinanderie et de broderie. On peut acheter ici des kilims, les traditionnelles chaussettes épaisses en laine (çorape), les chapeaux traditionnels en laine feutrée (qeleshe) et plein d'autres souvenirs....

Visite de la mosquée Mourad-Bey (XVI^e siècle)

Visite du musée ethnographique à Krujë

Le musée est installé dans une maison typique des Balkans ottomans, construite en 1764. Il abrite la plus importante collection ethnographique du pays avec des objets du quotidien des XVIII^e et XIX^e siècles. À l'étage, anciens appartements privés et beaux costumes traditionnels de différentes régions.

• Visite de la Tekke de Sari Saltik

Cette tekké (zawiya), de la tariqa bektashiya, aurait été fondée au XIII^e siècle, deux cents ans avant l'arrivée des Ottomans en Albanie.

Située dans un cadre exceptionnel, suspendue sur le rebord de la falaise, à 1 070 m d'altitude, la tekke abrite le maqâm de Sari Saltik, un grand saint soufi (1230-1298). De son vrai nom Muhammed al Bukhari, ce derviche était originaire de la région de Boukhara (Ouzbékistan), où il était le disciple de Hadji Bektash Veli, maître fondateur de la confrérie des bektashis. Sari Saltik reçut la mission de propager les enseignements de Hadji Bektash Veli, ce pourquoi il voyagea de l'Asie Centrale jusqu'en Europe.

Pour en savoir plus

<https://eworld84.com/2019/04/10/le-teqe-de-sari-saltik-a-kruja-une-visite-inoubliable-en-albanie/>

• Tekke de Dollma



La tekké bektashi de Hadj Mustafa (connue aussi sous le nom de Tekké de Dollma) est l'un des plus anciens d'Albanie. Avant la destruction des lieux de cultes par le régime communiste et l'installation de l'athéisme en 1967, la ville de Kruja abritait 360 tombes sacrées et était connue sous le nom de "Petite Khorasan".

La tekke se trouve dans un cadre idyllique, qui exhale une plénitude que seul le mariage parfait de la nature et de l'intervention humaine peut transmettre.

La tekke a été construite en 1193 (Hijri) par Adem Aga Toptani (décédé en 1784), dont la tombe en marbre se trouve dans la cour de la tekke. C'était peut-être à l'origine une mosquée car il y a un mihrab à l'intérieur. La tekke abrite la tombe du Chaikh Mustafa Dollma et du Dervish Hussein.

Nuitée à Krujë (Hôtel Panorama)

Jour 3 : Prizren (Kosovo)

Krujë à Prizren, 2h23 min (164 km)

Ancienne capitale historique du Kosovo, Prizren est la deuxième ville la plus peuplée du pays après la capitale Prishtina. C'est aussi la plus authentique grâce à son patrimoine ottoman bien préservé.



Le minaret, tout comme le clocher, relie verticalement les créatures au Créateur, tandis que le pont, dans sa trajectoire horizontale, rapproche les deux rives, ce qui permet de rapprocher les hommes entre eux.

Parce que dans les Balkans, tout est une histoire de pont.

Cette région magnifique, serait-elle un pont en soi, reliant l'Orient à l'Occident?

Le vieux pont de pierre et son histoire

Le bâtisseur du vieux pont, Ali Bey était le gouverneur de la ville en 1533 quand il décida de construire le pont. L'histoire raconte qu'il jeta sur la rivière toutes les pièces en or qu'il avait mises de côté pour la construction, en disant :

- Ya Allâh, si les pièces sont halal garde-les, mais si, en revanche, elles sont harâm emporte-les dans la rivière !

Une seule pièce à été emportée par la rivière, permettant que le pont soit bâti avec de l'argent licite.

• Tekke Halveti et la Fontaine

On remarque les serpents caducées qui symbolisent la montée de l'énergie spirituelle libérant l'eau spirituelle, (l'éllixir de vie). Au-dessus des serpents sont croisés deux zyffiqaras, (l'épée de l'imam Ali) qui symbolisent autant le combat dans l'âme (jihad al-nafs) que la protection de la tradition (sunnah) suivant l'exemple prophétique, d'où le nom du Prophète Muhammad (a.s.) qui est inscrit au-dessus ainsi que la couronne (taj) de la tariqa Halveti qui symbolise la sagesse qui découle de la tradition prophétique.



• Mosquée Sinan-Pacha

La coupole de la mosquée Sinan Pacha, à Prizren, est ornée d'une superbe calligraphie en arabe avec au centre la Chahada « témoignage de foi » et autour le verset du Trône ('āyatu-l-kursī), 255^e verset de la sourate al-Baqara.

Cette mosquée est dans le centre-ville de Prizren. Elle a été achevée en 1615 pour son commanditaire, Sofi Sinan, un pacha albanais et ancien gouverneur ottoman en Bosnie-Herzégovine. De taille imposante, avec des murs de 1,65 m d'épaisseur, un dôme principal atteignant 25 m de hauteur, un demi-dôme placé à l'arrière abritant le mihrab et un minaret de 45 m de hauteur. Si elle possède toujours sa charpente en bois du XVII^e siècle, la mosquée a en revanche perdu son porche à triple arche surmonté de trois coupoles. Fermée au culte à partir de 1912, la mosquée a finalement été rouverte au culte en 2011 suite à ses dernières restaurations..

Nuitée à Prizren (choix de l'hôtel en cours)

LE PROGRAMME

Jour 4 : Prizren (Kosovo)



● Hammam de Prizren

Ce grand bâtiment de la période ottomane, est le hammam de Gazi Mehmed Pacha construit au XVIème siècle. Il se distingue par ses onze coupoles ajourées couvertes de plomb et par ses deux grands dômes, montés sur tambour couverts de tuiles.

Il s'agit d'un gîte hammam, un « hammam double » en turc, avec deux parties séparées par une cloison, l'une réservée aux hommes et l'autre pour les femmes. Il n'est plus en activité depuis longtemps en tant que hammam et accueille désormais des expositions temporaires.

● Mosquée Gazi Mehmet Pasha

La mosquée de Gazi Mehmed Pacha (XVIème siècle) avec sa coupole centrale de plus de quatorze mètres de diamètre, monumentale, imposante et en même temps harmonieuse, est un bon exemple du style classique ottoman.

Elle est localement appelée "Bayraklı Camii", la mosquée du drapeau, parce qu'elle avait pour fonction de donner aux autres mosquées le signal de l'appel à la prière en déployant le drapeau rouge ottoman au balcon du minaret.



- Ligue albanaise de Prizren
- Tekke Rifa'i
- Quartier de Marsh

Nuitée à Prizren (choix de l'hôtel en cours)

Jour 5 : Pristina (Kosovo) -Skopje (Macédoine du Nord)



Prizren à Pristina, 1h 10min (85 km)

Arrêt au Mausolée du Sultan Murad (dans la périphérie de Pristina): présence ottomane, lieu de mémoire d'un sultan ottoman enterré en Europe.

Pristina à Skopje, 1h 20min (91 km)

Entrée en Macédoine du Nord. Découverte de la ville de Skopje. Vous allez découvrir un centre-ville orné de monuments et statues néo-classiques, mais qui en réalité sont toutes récentes. Une fois entré dans le Vieux Bazar, qui est le plus grand bazar d'Europe en dehors de celui d'Istanbul, vous allez vivre une expérience d'un voyage dans le temps.

Visites prévues sur les 2 jours :

- Visite du vieux pont ottoman du 15ème siècle comportant un mihrab
- Visite du vieux Bazar de Skopje
- Visite du Hammam Daut Pacha (le plus grand de l'empire ottoman après le grand hammam d'Istanbul)
- Visite des 3 caravansérails
- La zaouia Rifai

Nuitée à Skopje (Hôtel Bushi, surplombant le vieux bazar)

Jour 6 : Skopje (Macédoine du Nord)



Visite de Skopje

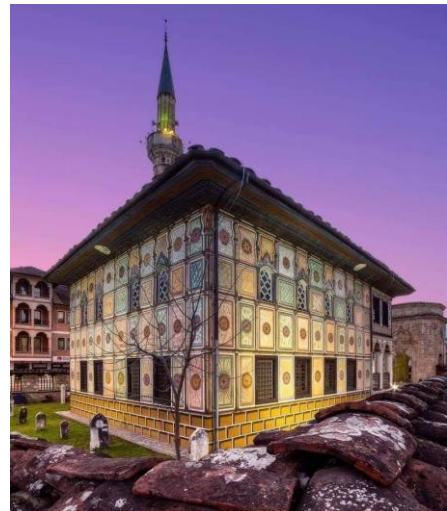
Mosquée Mustafa Pacha

La mosquée Mustafa Pacha est une mosquée ottomane située dans la ville de Skopje, en République de Macédoine du Nord. Elle a été construite pendant la dernière décennie du XVe siècle par Mustafa Pacha, un dignitaire qui a vécu pendant les règnes de Bayazid Ier et Selim Ier.

La cour de la mosquée compte un türbe hexagonal décoré de marbre et couvert d'une coupole.

Nuitée à Skopje (Hôtel Bushi, surplombant le vieux bazar)

Jour 7 : Tetovo - Ohrid



Skopje à Tetovo, 45min (45km)

Visite de Tetovo. La mosquée Colorée de Tetovo est le monument islamique le plus beau et le plus célèbre du pays. Érigée à l'origine au XVe s., elle a été entièrement reconstruite en 1833. Réputée pour son riche décor aux couleurs vives, elle se trouve au centre d'un petit complexe religieux entièrement rénové dont les jardins bien entretenus constituent une halte agréable.

Elle doit son nom de « mosquée Colorée » à ses très nombreux motifs peints, peu habituels en si grand nombre pour un lieu de culte musulman.

La mosquée a été commanditée par deux fidèles de Tetovo, les sœurs Hurşida et Mensure. On ne sait pas grand-chose de ces deux femmes, mais la cour de la mosquée conserve leur turbe (tombeau), élégant et haut mausolée à quatre faces surmonté d'une coupole. En 1833, le gouverneur de la région, Abdurrahman Pacha, un mécène albanais amoureux de la ville, fait entièrement reconstruire le bâtiment. Son architecture mêle les styles ottomans baroque et néoclassique. Les murs sont ornés chacun d'une trentaine de panneaux rectangulaires peints de motifs géométriques et d'arabesques (motifs végétaux), qui sont répartis en 4 niveaux le long des fenêtres. On dit qu'il a fallu 30 000 jaunes d'œuf pour confectionner la peinture et le vernis des décors de la mosquée.

LE PROGRAMME

Tetovo à Ohrid, 2h (130 km)

L'après-midi, départ en direction de la ville d'**Ohrid** en Macédoine merveille des Balkans classée au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1979 pour la beauté du lac, (partagé entre la République de Macédoine du Nord et l'Albanie). et pour le patrimoine architectural de la ville. Ohrid est une ville du sud-ouest de la Macédoine située en bordure du lac du même nom. La vieille ville est dominée par l'imposante forteresse de Samuel dont seule la Haute porte subsiste encore aujourd'hui. Ohrid possède un riche patrimoine religieux comme peuvent le témoigner les nombreuses églises et monastères présents dans la ville. La ville basse, constituée de ruelles étroites et sinueuses, reste bien conservée.



L'héritage ottoman est bien présent avec le bazaar qui appartient lui aussi au patrimoine culturel d'Ohrid classé par l'Unesco. La rue principale du bazaar en pente douce est très agréable et constitue à la fois le lieu préféré de promenade des habitants et des touristes.

La Mosquée Ali Pacha constitue le cœur du bazaar. Constituée en 1573 par le pacha local Süleyman Paşa, elle a pris son nom actuel après 1823, lorsque le gouverneur de Belgrade (Serbie actuelle), Ali Pacha, a étendu son sanjak (division administrative) jusqu'à Ohrid. De forme carrée elle est surmontée d'une dôme octogonale montée sur tambour blanc, symbole de l'unicité de Dieu.

En sortant de la mosquée Ali Pacha se trouve le platane d'Ohrid. C'est l'arbre le plus célèbre du pays. Il s'agit d'un platane d'Orient, sans doute présent depuis le début de la période ottomane, au XVe siècle, mais la légende locale veut qu'il ait été planté par saint Clément d'Ohrid, il y onze siècles.

Le Tekké de Zeynel Abedin est une mosquée zaouïa fondée par le gouverneur Zeynel Âbidin Pacha au XVIe siècle. En 1766, elle fut confiée par décret du sultan à Chaikh Mehmed Hayati, chef spirituel de la confrérie soufie des Halevis Hayati. Le tekké devint dès lors l'âsitâne (maison-mère) de la communauté Halevi Hayati. L'ancienne mosquée fut conservée et d'autres bâtiments et türbes (tombeaux), dont celui de Chaikh Mehmed Hayati, furent ajoutés jusqu'au XIXe siècle.

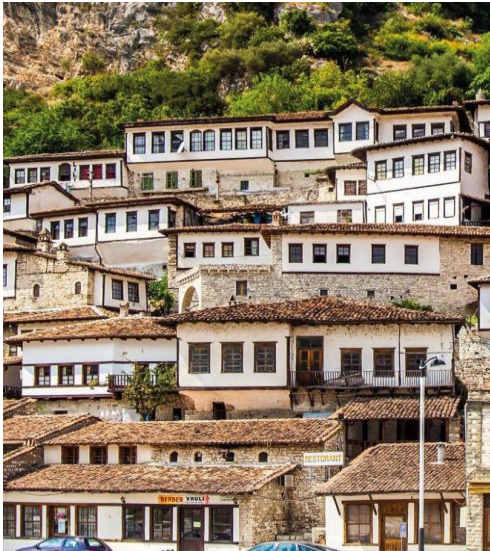
Visites prévues :

- Visite de la vieille ville et sa mosquée peinte du XVème siècle à Tetovo
- Visite de la cathédrale byzantine Sainte Sophie à Ohrid
- Petit bazar ancien à Ohrid
- Mosquée Ali Pasha à Ohrid
- Zawiya halveti hayati à Ohrid

Nuitée à Ohrid (Hôtel Granit)



Jour 8 : Berat



Ohrid à Berat , 3h10 , 157 km

Départ en direction de **Berat**. Cette ville, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 2008, est aussi connue sous le nom de « la ville aux mille fenêtres ». Berat est une des villes caractéristiques de l'architecture ottomane qui a été la mieux préservée dans le pays. Les quartiers typiques avec ses ruelles pavées, les maisons traditionnelles et les vues sur les montagnes donnent un charme

particulier à cette ville. Le vieux quartier de Mangalem vaut à Berat sa réputation de « ville aux mille fenêtres » avec ses maisons des XVIIIe-XIXe siècles aux façades blanches blotties les unes contre les autres à flanc de colline, ses ruelles pavées, ses fontaines et ses vieilles mosquées. Ce magnifique ensemble, à l'origine peuplé de musulmans, constitue l'un des trois quartiers du centre de Berat inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 2008.

Visites prévues :

- Mosquée du Roi et Tekke Halveti
- Mosquée des Célibataires
- Pont de Gorica

Nuitée à Berat (choix de l'hôtel en cours)

Jour 9 : Berat

Détail de la table en métal "siniya" et de son service au Musée Ethnographique



Berat témoigne d'une cité fortifiée mais ouverte et longuement peuplée d'artisans et de marchands. Son centre urbain montre une tradition d'habitat vernaculaire des Balkans, dont les témoignages remontent principalement à la fin du XVIIIe et au XIXe siècles. Cette tradition est adaptée aux modes de vie de la ville, par des maisons étagées sur les collines, aux dominantes horizontales et largement ouvertes à la lumière.

Le musée ethnographique est installé dans une belle demeure traditionnelle fortifiée du XVIIIe siècle. Au rez-de-chaussée sont exposés des costumes traditionnels et des objets du XIXe siècle. On accède ensuite au tchardak, galerie ouverte qui servait de salle de repos. À côté se trouve la salle réservée aux invités, avec sa table basse (sofra) et son petit balcon (mafil), d'où les femmes veillaient à ce que les hommes et leurs invités ne manquent de rien.

Visite de la ville de Berat

- Visite de la forteresse et du musée Onufri
- Le Musée ethnographique

Nuitée à Berat (choix de l'hôtel en cours)

LE PROGRAMME

Jour 10 : Berat – Tirana

Berat à Tirana , 1h45 , 98 km



La mosquée Et'hem Bey et la Tour de l'Horloge

Après le petit-déjeuner , départ pour **Tirana**, ville aux couleurs vives, capitale et centre névralgique d'Albanie. Sur la place centrale réside la mosquée Et'hem Bey qui est l'une des plus belles du pays. Elle fut construite à la fin du 18^{ème} sous la direction du gouverneur ottoman albanais Mollah Bey, puis terminée par son fils, le poète Hadj Et'hem Bey. Elle constitue l'un des rares vestiges du passé ottoman de la capitale. Fermée sous la dictature communiste, elle fut rouverte au culte en 1991. La mosquée a des murs extérieurs décorés de peintures représentant des paysages idylliques. Ces motifs révèlent une influence du bektashime, confrérie à laquelle Hadj Et'hem Bey a consacré plusieurs poèmes.

Visites prévues :

- Mosquée Et'hem Bey et Tour de l'Horloge à Tirana
- Centre Mondial de la Tariqa Bektashi et son musée
- Pont des Tanneurs
- Turbe de Kapllan Pasha
- Quartier de Pazari Ri

Nuitée à Tirana (Hôtel Colosseo ou Hôtel Tirana Internacional)



La coupole de la mosquée Et'hem Bey

Pas loin de la mosquée Et'hem Bey se trouve le turbe ottoman de Kapllan Pacha, coincé sous la voûte d'un bâtiment annexe de l'hôtel Plaza, tour de 85 m de hauteur érigée en 2016 à l'emplacement de la mosquée Suleyman-Pacha (1614) détruite en 1945.

De forme octogonale et doté de 8 colonnes, le turbe blanc de 4 m de hauteur a été érigé en 1820 pour Kapllan Pacha Toptani (v. 1760-1819), gouverneur de Tirana. Le tombeau est vide car le sarcophage de Kapllan fut transféré à Constantinople.

Jour 11 : Départ

Tirana à Aéroport de Tirana, 25 min, 16km

Départ pour l'aéroport de Tirana.

Vol retour.

EXTENSION DE SEJOUR

Possibilité d'extension de séjour sur les Côtes albanaises, sur l'île grecque de Corfou ou de séjour en écotourisme dans les Alpes albanaises.

L'agence Ecotour Albania se tient à votre disposition pour étudier toutes les possibilités.



LES HÔTELS

Les hôtels, en formule pension complète, sont tous des hôtels de charme, offrant un emplacement d'exception. Ils sont classés 4* et 5 * et correspondent à des normes internationales.

Hôtel Panorama – 4*- Kruje (Albanie)

<https://hotelpanoramakruje.com/>

Rruga Kala, Krujë, Albanie

Situé dans le centre de Krujë, l'Hotel Panorama Kruje se trouve à seulement 400 mètres de la forteresse historique Kalaja e Krujes. Il surplombe toute la vallée et offre une vue à couper le souffle. Très confortable, l'hôtel dispose d'un restaurant sur place servant des spécialités albanaises traditionnelles délicieuses et d'une piscine sur le toit où l'on peut admirer jusqu'aux côtes italiennes lorsque le temps est dégagé. Les chambres sont très confortables et climatisées. Le propriétaire fait honneur à la grande hospitalité de la culture baktashi. 

Cet hôtel noté 9,1 sur Booking et 4,5 sur Tripadvisor est un de nos coups de cœur



LES HÔTELS

Hôtel Bushi Resort & Spa – 5*- Skopje (Macédoine du Nord)

HOME - BUSHI RESORT & SPA

Samoilova 5, Skopje 1000, Macédoine du Nord

Situé à 50 mètres du grand bazar historique, sa situation en fait un hôtel d'exception. Disposant du confort d'un vrai 5* aux normes internationales, l'hôtel propose un Spa & une piscine intérieure. Son restaurant panoramique offre une magnifique vue sur la ville et les montagnes environnantes.



« L'âme du voyageur suit son cœur et le cœur son âme »

Découverte culturelle des Balkans Chant & méditation soufis

avec Enris Qinami

Enris Qinami est un véritable ambassadeur culturel et spirituel des Balkans. Né à Tirana, cet artiste soufi franco-albanais parfaitement francophone transmet avec enthousiasme et générosité son amour et son érudition au sujet des Balkans. Musicien reconnu et de talent, il partage pendant le voyage l'essence culturelle et spirituelle des Balkans à travers le chant, les histoires entendues lors de ses voyages, mais aussi des moments de dhikr (méditation) et de chants soufis. Depuis huit ans, Enris Qinami organise des voyages dans la région des Balkans dans le but de faire connaître les traditions et les coutumes locales.

Diplômé de guitare et enseignant de musique, il est aussi ethnomusicologue, passionné par les traditions de la mystique et des arts de l'Islam. Chercheur enthousiaste, il déniché des partitions anciennes, pour jouer des airs parfois jamais interprétés avant lui en Occident. Enris chante en albanais une poésie d'inspiration soufie, aux influences Méditerranéennes et d'Asie centrale accompagné d'un luth à cordes pincées albanais, le « Sharki ».

Cette musique aux teintes persanes, ottomanes et arabes, tombée en désuétude depuis longtemps, conte tant l'amour que le sacré, et se chantait autrefois dans les bazaars des Balkans.

L'artiste soufi albanais, appelé « ashik », est le vecteur de mots sacrés. La musique qu'il chante est appelé « aheng », mot désignant à la fois la musique et le plaisir par la musique. Elle est un trait d'union entre le profane et le sacré.

La poésie soufie qu'il chante, prend son souffle dans une langue singulière qu'est l'albanais avec d'importants emprunts aux langues voisines. Le langage musical s'enracine autour des gammes de la tradition proche-orientale, « makam », qui sont des stations d'âme exprimant un large spectre d'émotions et de couleurs.



« Laisse la beauté de ce que tu aimes
être ce que tu fais » Rûmî

Invitation à la découverte du Beau & Enseignement soufi

avec Carole Latifa Ameer

« Laisse la beauté de ce que tu aimes être ce que tu fais » : cette citation du grand mystique Rûmî, que Carole Latifa Ameer connaît parfaitement bien et enseigne régulièrement, résume l'essentiel de sa vision des voyages, qui nous transforment profondément et positivement. En tant qu'historienne de l'art, conférencière soufie et artiste, elle accompagne les voyageurs dans l'éducation au Beau.

Initiée dans les voies soufies indienne, turque et marocaine, elle enseigne le soufisme à des femmes et à des hommes en quête de sens, du Beau et du Spirituel, enseignement par autorisation confrérique et dans la tradition initiatique.

Accompagnant régulièrement des voyages culturels et spirituels, notamment *Sur les pas de Rûmî* en Turquie, par sa profonde connaissance de l'enseignement de Rûmî et du soufisme ottoman très présent dans les Balkans, elle propose des conférences dans ces hauts lieux du soufisme balkanique pour vivre le soufisme et partir à la connaissance de soi, à la fois par le voyage corporel et celui du cœur.

Particulièrement connue en tant que directrice artistique notamment du Festival de Fès de la Culture Soufie, elle met en scène en France et à l'international des spectacles en lien avec le soufisme et les grands poètes mystiques dans lesquels elle apparaît parfois comme récitante. Pendant le voyage, elle partage les plus beaux textes de la poésie soufie des Balkans, dont le grand poète national Naïm Frashëri, accompagnée avec talent par Enris Qinami au luth sharki et au chant. De leur amitié sont nés de nombreux projets artistiques et poétiques en lien avec le soufisme des Balkans dont certains pour la confrérie balkanique des Bektachis.



«La beauté de l'âme se révèle d'abord dans ses actes, car ce sont eux qui la façonnent et lui donnent forme. » - Rûmî

Invitation à la découverte de l'harmonie en soi

avec Dr Sanaâ Mikou

Eternelle exploratrice, Sanaâ Mikou est docteur en physique quantique, coach professionnel certifié et rédactrice en chef du Webzine Coaching News.

Elle est convaincue que la beauté intérieure est plus importante que la beauté extérieure, et croit que la véritable beauté émane des actions que nous posons dans la vie.

Elle a toujours aspiré à vivre une vie alignée avec ses valeurs et ses croyances et accompagnent les personnes en quête d'épanouissement personnel et professionnels à atteindre cet état d'harmonie et d'expression de la meilleure version d'eux-mêmes et cela quelque soit leur secteur d'activité. Elle nous enseigne que la croissance personnelle et la transformation intérieure sont le chemin à privilégier pour atteindre une véritable beauté.

Le développement personnel et la croissance spirituelle sont ses deux centres d'intérêt et c'est dans le but d'en faire sa mission de vie qu'elle a choisi le coaching et la formation comme cœur de son métier. Elle co-organise des retraites et des voyages spirituels dont les bénéfices se font ressentir à chaque nouvelle expérience par les participants.

Le voyage sur les pas des maîtres soufis peut être une expérience profondément spirituelle qui nous aide à expérimenter l'unicité à travers la connaissance directe, l'amour et la compassion, et la concentration sur l'essentiel. La diversité des cultures et des traditions, la pratique du dhikr, la visite de lieux saints et la connexion avec la nature sont autant d'expériences qui peuvent nous aider à transcender toutes les divisions.



RESERVATIONS

Une fiche d'inscription et les conditions du voyage vous seront envoyées sur simple demande.

➤ Renseignements sur le contenu et réservation du voyage auprès du Dr Sanaa Mikou : + 212 661-109291 (WhatsApp) ou par email : coachingnewsmag@gmail.com

➤ Réservation et paiement auprès de l'organisateur du voyage

Ecotour Albania

Licence n° L71919014U

Rruga Barrikadave

P.9, H.4, Ap.7 - 1017 Tirane

Tel: + 355 (0) 44 513 105

Email: info@ecotouralbania.com

Web : www.ecotouralbania.com

Président directeur général : Roland Palushi

Contact direct et francophone :

+355 68 209 2562 (whatsapp)

Le règlement du voyage vous sera demandé pour confirmer votre inscription.

Il est indispensable d'acheter individuellement, le plus rapidement possible, son billet d'avion pour s'assurer de sa place et d'un tarif bas.

Il est fortement recommandé de souscrire à titre individuel à une assurance multirisques couvrant l'annulation, l'assistance et le rapatriement. Vous devrez nous fournir, avant le départ, une "Attestation de garantie Frais Médicaux/Assistance Rapatriement/Frais de secours et de sauvetage", rédigée et signée par votre compagnie d'assurances, indiquant clairement le voyage concerné, les dates du voyage, les personnes garanties.



TARIFS ET CONDITIONS

Dates : **du Dimanche 06 août 2023 au mercredi 16 août 2023**

Prix par personne : **1940 euros par personne en pension complète (vol non inclus- à réserver en individuel)**

Supplément chambre individuelle : 290 euros/personne

INCLUS :

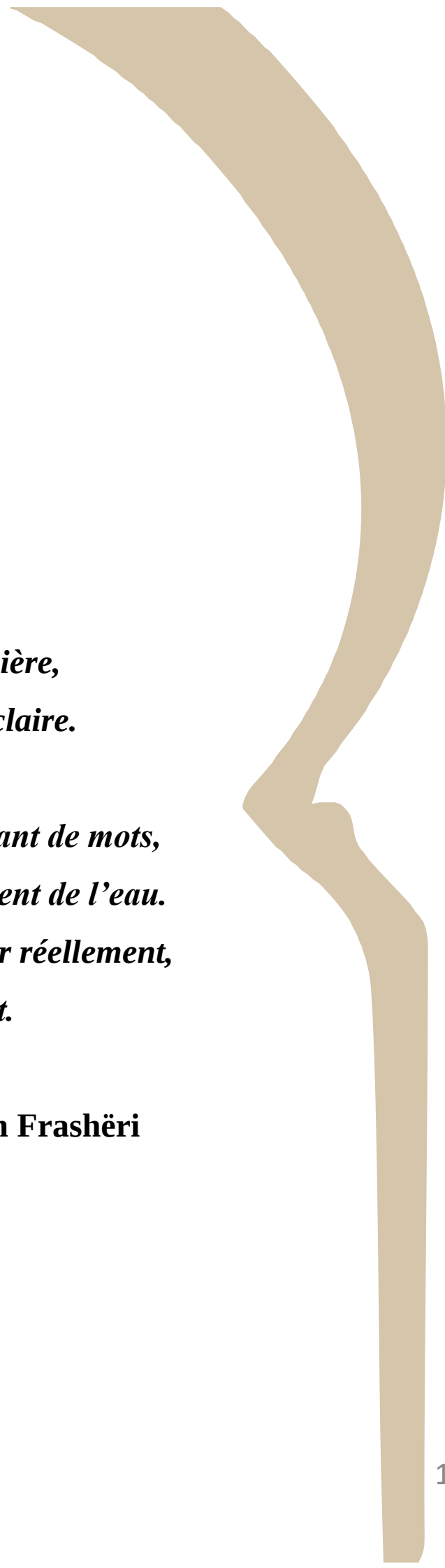
- Hébergement en hôtel 4* et 5*(chambre double/twin) en pension complète
- Tous les repas du dîner du jour 1 au petit-déjeuner du jour 11
- Le transport en bus privé confortable et climatisé avec chauffeur
- Les conférences et l'accompagnement d'Enris Qinami, de Carole Latifa Ameer et Sanaâ Mikou avec des prises de parole et des échanges avec les participants dans les lieux spirituels.
- Les concerts-récitals et dhikr
- Le guide local en Macédoine du Nord
- Les entrées dans les sites de visites
- Assistance en cas de besoin

NON-INCLUS :

- Le vol A/R
- Le déjeuner du jour 1
- Les boissons (2 euro/personne en Albanie et 2.5 -3 euro en Macédoine du Nord pour une boisson rafraichissante ou un verre de vin ou 1 bière)
- Café pendant les déjeuners (1 euro/personne)
- Les dépenses personnelles
- Porteur de bagages
- Audio guides
- Les pourboires
- L'assurance annulation, assistance et rapatriement fortement conseillée.
- Tout ce qui n'est pas mentionné dans la rubrique « inclus

Nombre de participants minimum : 15





*Parmi vous je suis restée,
Et ne cesse de me brûler,
De vous offrir un peu de lumière,
Faire de la nuit le jour qui éclaire.*

*J'aimerais vous dire tant et tant de mots,
Mais j'ai peur qu'ils deviennent de l'eau.
Car nul écrit ne peut contenir réellement,
Les paroles d'un cœur ardent.*

Le poème de la bougie-Naïm Frashëri



Ecotour Albania
Rr. Barrikadave
1016 Tirane, Albania
Tel: 00 355 44 513 105
Email: info@ecotouralbania.com
Web : www.ecotouralbania.com